H

European Nursery Catalogues

A virtual collection project by:
Deutsche Gartenbaubibliothek e.V.
Paper version of this catalogue hold by:
W. Kordes' Söhne Rosenschulen
Digital version sponsored by:
Bernd Wittstock

COMMERCIAL USE FORBIDDEN
Attribution-NonCommercial 4.0 International
(CC BY-NC 4.0)

ROSENSPEZIALKULTUREN

MATH. TANTAU

UETERSEN/HOLST.

VERSANDGESCHÄFT

Telegramm-Adresse: Mathias Tantau, Uetersen — Fernsprech-Anschluß: Amt Uetersen Nr. 118
Bankkonten: Westholsteinische Bank, Abteilung Uetersen; Uetersener Bank e. G. m. b. H., Uetersen per Reichsbanknebenstelle in Elmshorn; Skandinaviska Kreditaktiebolaget, Stockholm und Kjöbenhavns Handelsbank, Kjöbenhavn — Postscheckkonto: Hamburg Nr. 11 866

„DAS BESTE IST GERADE GUT GENUG"

Dieses Wort trifft auch bei der Auswahl der Rosensorten zu. Das sehen wir schon an der Tatsache, daß alljährlich eine große Anzahl von Rosenneuheiten herausgebracht wird, die aber dann stillschweigend verschwinden, während nur die ausgesuchtesten und besten Sorten Beachtung und Verbreitung finden. So ist es nur natürlich, daß man in den Rosenschulen bemüht ist, jedes Jahr aus der Mannigfaltigkeit der Sorten nur die besten und eine gute Zukunft versprechenden auszuwählen und weiter zu vermehren.

Nach diesem Grundsatz habe ich die Preisliste zusammengestellt, einen erheblichen Teil der entbehrlichen Sorten gestrichen und die beachtenswertesten Neuheiten im Druck besonders hervorgehoben. Auch eine sorgfältige Sortierung erfolgt in meinem Betrieb, um eben erstklassige Ware liefern zu können. Ich glaube auch, daß in diesem Jahr die Qualität der Pflanzen eine besonders gute wird, zumal ich eine umfangreiche Wechselkultur pflege, nicht zu stark dünge und besonders in diesem Jahr die Rosen vielfach auf ganz jungfräulichem Boden stehen habe.

Am besten wäre es, wenn Sie einmal Gelegenheit nehmen würden, mich zu besuchen, um die Rosenfelder kennenzulernen. Die Hauptblütezeit ist Ende Juli bis Ende September. Sie werden dann sofort erkennen, daß Sie in meinen Pflanzungen Qualitätssorten finden. Im übrigen gibt Ihnen das beiliegende Preisverzeichnis Auskunft. Zu näherer persönlicher und schriftlicher Auskunft bin ich jederzeit gern bereit. In Ihrem Interesse liegt es auf jeden Fall, möglichst bald zu bestellen, da es, wie leider im letzten Jahr, vorkommen könnte, daß ein Teil der besten Sorten bei zu später Bestellung ausverkauft sein würde.

MATH. TANTAU, Uetersen/Holst.

Auf alle Preise erfolgt bei Frühjahrsbestellung ein Aufschlag von 10 %.

REMONTANT-ROSEN

	Ia Ware 100 St. Reichsmark Mittelware 25 % II. Ware 50 % billiger
Alfred Colomb (Lacharme 65) feurig karminrot, Treib- und Schnittsorte	35.—
Captain Christy (Lacharme 73) hellrosa, gute Herbstrose, altbekannte Treibsorte . . .	35.—
Captain Hayward (Benett Bros. 93) karmesinrot, harte Sorte, Treibrose	35.—
Eugen Fürst (Soupert 75) samtigrot, schön geformt, stark wachsend, Treib- und Schnittsorte	35.—
Fisher & Holmes (Verdier 65) scharlachrot, eine der bekanntesten besten Treib- und Schnittrosen der Remontantsorten	35.—
Fisher & Holmes dornenlos (Schröder) genau wie Fisher & Holmes, nur daß sie mit sehr wenig Stacheln besetzt ist	35.—
Frau Karl Druschki (P. Lambert 01) reinweiß, starkwüchsig, Treib- und Schnittsorte	35.—
General Jacqueminot (Rossel 52) leuchtendrot, starkwüchsig	35.—
Horace Vernet (Guillot 69) karminrot, sehr gut für Treiberei und Schnitt	35.—
Hugh Dickson (Hugh Dickson 05) karmesinrot, starkwachsend, Treib- und Schnittsorte	35.—
Magna Charta (W. Paul 76) rosa, starkwachsend, äußerst hart, Treib- u. Schnittsorte	35.—

	Ia Ware 100 St. Reichsmark Mittelware 25% II. Ware 50% billiger
Marie Baumann (Baumann 63) leuchtendrot, Treibsorte	35.—
Mrs. John Laing (Bennet 88) zartrosa, altbekannte Treib- und Schnittsorte	35.—
Prince Camille de Rohan (E. Verdier 61) dunkelrot, hart, starkwachsend	35.—
Princesse de Béarn (Leveque 85) dunkelrot, starkwachsend	35.—
Ulrich Brunner fils (Levet 82) kirschrot, starkwachsend, die beliebteste rote Treib- und Schnittsorte der Remontantrosen	35.—
Van Houtte (Lacharme 80) feuerrot, Wuchs mittelmäßig	35.—

	Ia Ware 100 St. Reichsmark Mittelware 25 % II. Ware 50 % billiger

TEE-ROSEN

Gloire de Dijon (Jacotot 53) kupfriggelb, altbekannte Treibsorte	40.—
Lady Hillingdon (Lowe & Chawyer 10) orangegelb, Treib- und Schnittsorte	35.—
Maréchal Niel (Pradel 64) goldgelb, altbekannte Treibsorte	50.—
Melody (A. Dickson & Sons 12) dunkelsafrangelb, Treib- und Schnittsorte	35.—
Mrs. Herbert Stevens (S. M. Gredy & Sons 10) weiß, leicht gefüllt	35.—

TEEHYBRID-ROSEN

	Ia Ware 100 St. Reichsmark Mittelware 25 % II. Ware 50 % billiger
America (E. G. Hill & Co. 23) zartrosa, Treibsorte	60.—
Annie Laurie (Stuppy Floral Co. 23) kräftig rosa, Verbesserung von Mad. Butterfly	50.—
Arabella (Schilling-Tantau 17) frischrosa, Sport von Testout, stärker im Wuchs, intensiver in der Farbe	40.—
Aspirant Marcel Rouyer (J.Pernet-Ducher 19) Blume aprikosenfarbig, ziemlich gefüllt	50.—
Avoca (A. Dickson & Sons 08) karmin-scharlachrot	35.—
Betty Hulton (Alex. Dickson & Sons 23) safrangelb	60.—
Betty Uprichard (Alex. Dickson & Sons 22) karminrot, außen orange	40.—
British Queen (Mc. Gredy & Son 13) reinweiß, Treib- und Schnittsorte	35.—
Captain F. S. Harvey Cant (Cant & Sons 23) lachsfarbigrosa	60.—
Château de Cl. Vougeot (Pernet-Ducher 09) schwärzlich purpurrot, schwach-wachsend	40.—
Christine Prior (S. Mc. Gredy & Son 24) dunkelrosa mit gelb	60.—
Colonel Oswald Fitzgerald (Alex. Dickson & Sons 17) leuchtendrot, Verbesserung der Liberty	35.—
Columbia (E. G. Hill & Co. 19) rein rosa, Ia Schnitt- und Treibsorte	45.—
Covent Garden (B. A. Cant & Sons 19) dunkelkarmesinrot	35.—
Edel (S. M. Gredy & Sons 19) elfenbeinweiß	40.—
Elsie Beckwith (G. Beckwith & Son 22) tiefrosa	40.—

	Ia Ware 100 St. Reichsmark Mittelware 25 %, II. Ware 50 % billiger
Ethel Sommerset (Alex. Dickson & Sons 21) hellrosa	40.—
Etoile de France (Pernet-Ducher 05) dunkelrot, schwer öffnend, Treibsorte	40.—
Etoile de Hollande (H. A. Verschuren & Zonen 19) dunkelrot	45.—
Farbenkönigin (W. Hinner 01) silbrigrosa	40.—
Florence L. Izzard (S. Mc. Gredy & Sons 23) rein dunkelgelb	50.—
Fragrance (Chaplin Brothers 24) dunkel karmesinrot	60.—
Frank W. Dunlop (John H. Dunlop 19) dunkelrosa	35.—
Fred J. Harrison (Alex. Dickson & Sons 24) karminrot	60.—
Freiburg II (Dr. Krüger 17) hell pfirsichfarbig	35.—
Freifrau Ida von Schubert (P. Lambert 12) dunkelblutrot, ähnlich General Mac Arthur, gute Treib- und Schnittsorte	40.—
General Mac Arthur (E. G. Hill 05) scharlachrot, Treib- und Schnittsorte	40.—
General Sup. A. Janssen (Leenders 12) dunkelkarminrot, Treib- und Schnittsorte	35.—
Georg Arends (Hinner 10) leuchtendrosa, rosa Druschki, leicht gefüllt, Treib- und Schnittsorte	35.—
George Dickson (A. Dickson & Sons 13) karmesinrot, starkwachsend, Remontant-charakter, Treib- und Schnittsorte	35.—
Gladys Holland (S. M. Gredy & Sons 17) hellgelb mit pfirsichrosa	35.—

	Ia Ware 100 St. Reichsmark Mittelware 25 %, II. Ware 50 % billiger
Gloire de Hollande (H. A. Verschuren & Zonen 18) schwärzlichrot	40.—
Golden Ophelia (B. R. Cant & Sons 18) dunkelgelb, Ia Treibsorte	45.—
Gorgeous (Hugh Dickson 15) orangegelb, von schöner Form, Treibsorte für kalte Kästen	40.—
Gruß an Teplitz (Geschwind 98) leuchtendscharlachrot, Gruppensorte, äußerst gesund und hart	40.—
Hadley (Montgomery-A. N. Pierson 14) dunkelfeurigrot, sehr gute Treib- und Schnittsorte	40.—
Harry Kirk (Alex Dickson & Sons 07) dunkelschwefelgelb, Blume auf langen Stielen, Schnittsorte	35.—
Hawlmark Crimson (A. Dickson & Sons 20) ähnlich wie Red Letter Day, feurigscharlach	35.—
Heinrich Münch (Münch & Haufe 11) rosa, starkwachsend, sehr großblumig, Treib- und Schnittsorte	40.—
Henry Nevard (Frank Cant & Co. 24) scharlach karmesinrot	60.—
H. E. Richardson (Hugh Dickson 13) schwarzrot, starkwachsend	35.—
Hermann Neuhoff (Neuhoff 23) schwärzlich dunkelrot, Sport von General S. A. Janssen	50.—
Hofgärtner Kalb (J. Felberg-Leclerc 13) leuchtend karminrosa, sehr gute Gruppen-Bengalrose	40.—
Hortulanus Budde (H. A. Verschuren & Zonen 19) feurigrot und orangegelb	35.—

	Ia Ware 100 St. Reichsmark Mittelware 25% II. Ware 50% billiger
Hortulanus Fiet (H. A. Verschuren & Zonen 18) goldgelb	35.—
Imperial Potentate (Clarke Brothers 24) lebhaft rosakarmin	60.—
Irene Hennessy (P. Guillot 23) leuchtend zinnoberfarbig mit orange	60.—
Irish Elegance (A. Dickson & Sons 05) bronceorange mit aprikosengelb, einfachblühend	45.—
Irish Fireflame (A. Dickson & Sons 18) altgoldig, ockergelb, einfachblühend	45.—
Irish Modesty (A. Dickson & Sons 00) weiß einfachblühend	45.—
J. G. Glassford (Hugh Dickson Ltd. 21) leuchtendrot, große spitze Knospe	35.—
Johan C. M. Mensing (W. Eveleens & Sons 24) dunkel rosenrot	60.—
Johanna Sebus (Dr. Müller 99) kirschrosa	35.—
John Hart (Elisha J. Hicks 22) leuchtend kirschrot	60.—
John Russel (Dobbie & Co. 24) dunkelsamtig zinnoberrot	60.—
Jonkheer J. L. Mock (Leenders 09) silbrigrosa, Treib- und Schnittsorte	40.—
Kaiserin Auguste Viktoria (P. Lambert 91) weiß, beste weiße Treib- und Schnittsorte	40.—
K. of K. (Alex. Dickson & Sons 17) blutrot, ähnlich wie Red Letter Day, Gruppensorte	40.—
Lady Pirrie (Hugh Dickson 10) kupfrig-lachsfarbig	35.—
Lady Venables Vernon (The Jersey Nurseries 22) rahm- und safranfarbig	60.—
Lady Verey (Elisha J. Hicks 22) rosenrot auf gelbem Grund	60.—

	Ia Ware 100 St. Reichsmark Mittelware 25 %, II. Ware 50 % billiger
La France (Guillot Fils 67) silbrigrosa, altbekannte Duftrose	40.—
La Tosca (A. Schwartz 00) zartrosa, starkwachsend, Schnittsorte	35.—
Laurent Carle (Pernet-Ducher 07) scharlachrot, Treib- und Schnittsorte	40.—
Lieutenant Chauré (Pernet-Ducher 10) granatkarmesinrot, Treib- und Schnittsorte	40.—
Little Juliet (P. J. Looymans & Sons 24) aprikosenfarbig auf gelbem Grund	60.—
Lord Charlemont (S. Mc. Gredy & Sons 22) karminrot, Treib- und Schnittsorte	60.—
Louise Criner (C. Chambard 19) rahmweiß	35.—
Mme. Abel Chatenay (Pernet-Ducher 91) karminrosa, Treib- und Schnittsorte	35.—
Madam Butterfly (E. G. Hill & Co. 19) aprikosenrosa mit gelb	50.—
Mad. Hippolyte Dumas (P. Guillot 24) fleischfarbig	60.—
Madette (P. Guillot 22) kupfrig orange	60.—
Mama Lamesch (P. Lambert 23) tief orangefleischrosa	45.—
Marcia Stanhope (George Lilley 22) reinweiß	60.—
Margaret Dickson Hamill (Alex. Dickson & Sons 15) gelb, karmin gerändert, Schnittsorte	35.—
Marjorie Bulkeley (Hugh Dickson Ltd. 21) gelblichweiß mit hellrosa	35.—
Miss C. E. van Rossem (H. A. Verschuren & Zonen 19) leuchtend dunkelrot	40.—
Mme. Caroline Testout (Pernet-Ducher 91) frischrosa, altbekannte Treib- und Schnittsorte, siehe auch Arabella	40.—

	Ia Ware 100 St. Reichsmark Mittelware 25 %, II. Ware 50 % billiger
Mme. Jules Bouché (J. Croibier 10) weiß	40.—
Mme. Jules Grolez (Guillot 96) rosa, Gruppen und Schnittsorte	40.—
Mme. Mélanie Soupert (Pernet-Ducher 05) rötlichgelb	35.—
Mme. Ravary (Pernet-Ducher 99) orangegelb, Schnittsorte	35.—
Mme. Segond Weber (Soupert 08) lachsrosa, Schnittsorte	40.—
Mrs. Aaron Ward (Pernet-Ducher 08) indischgelb, reichblühend, Gartenrose	35.—
Mrs. Charles Russell (Waban Conservatory 13) dunkelrosa, aufrechtwachsend, stark gefüllt, Treib- und Schnittrose	35.—
Mrs. Dunlop Best (El. J. Hicks 16), syn. mit Cleveland II, kupfriggelb	35.—
Mrs. George Shawyer (Löwe & Shawyer 11) dunkelkarminrosa, erster Flor sehr schön, Treib- und Schnittsorte	35.—
Mrs. Henry Bowles (Chaplin Brothers 21) korallenrosa	40.—
Mrs. Henry Morse (S. M. Gredy & Sons 19) rosa mit zinnoberrot	35.—
Mrs. Henry Winnett (John H. Dunlop 21) schöne rote Farbe in der Art wie Richmond	60.—
Mrs. H. R. Darlington (S. M. Gredy & Sons 20) gelblichweiß wie Kaiserin	35.—
Mrs. T. Hillas (Pernet-Ducher 13) chromgelb	35.—
Mrs. Warren G. Harding (A. N. Pierson 24) dunkelrosa	60.—
Miss Willmott (Sam. Mc. Gredy & Sons 17) weiß mit gelb im Grunde	35.—

	Ia Ware 100 St. Reichsmark Mittelware 25%, II. Ware 50% billiger
Nelly Verschuren (H. A. Verschuren & Zonen 18) schwefelgelb	35.—
New Columbia (E. G. Hill & Co. 24) reinrosa, eine Verbesserung von Columbia	60.—
Ophelia (Wm. Paul & Son 12) hochrosa, schöner wie Bulgarie, jetzt wohl eine der schönsten Treibsorten, die wir haben, gute Schnittsorte	40.—
Pharisäer (Hinner 01) hellrosa, Treib- und Schnittsorte	35.—
Philomene Pollaert (24) karmesinfarbig	60.—
Pink Pearl (M. Leenders & Co. 24) lebhaft rosa	60.—
Premier (E. G. Hill & Co. 19) karminrosa	40.—
Preußen (Züchter M. Löbner, Kordes Söhne 20) reindunkelrot	35.—
Prince de Bulgarie (Pernet-Ducher 01) lachsrosa, Treib- und Schnittsorte	40.—
Red Star (H. A. Verschuren & Zonen 18) leuchtendrot, leicht gefüllt, Schnittsorte	35.—
Revd. F. Page Roberts (B. R. Cant & Sons 21) goldorangegelb	40.—
Richmond (E. G. Hill 06) scharlachrot, Ia Treibsorte	35.—
Roselandia (W. Stevens-Stuart Low Co. 24) gelb	80.—
Rotelfe (Tantau 22) samtig schwarzrot, gute Gruppensorte sowie auch für Schnitt, äußerst gesundes Wachstum	40.—
Rübezahl (Dr. Krüger 17) samtig scharlachpurpur	35.—

	Ia Ware 100 St. Reichsmark Mittelware 25 %, II. Ware 50 % billiger
Sachsengruß (Hoyer & Klemm 12) fleischfarbigrosa, Druschki-Art, starkwachsend, Treib- und Schnittsorte	40.—
Sallie Lewis (H. Morse & Sons 24) aprikosengelb	60.—
Sensation (Jos. H. Hill & Co. 24) scharlach karmesinrot mit kastanienbraun schatt.	60.—
Simone de Chevigné (Jos. Pernet-Ducher 24) zart fleischfarbig	60.—
Souv. de H. A. Verschuren (Verschuren & Sons 22) goldgelb	45.—
Sunburst (Pernet-Ducher 11) kadmiumgelb, Treib- und Schnittsorte	35.—
Surville (J. Croibier & Fils 24) indischrot mit kirschrot schattiert	60.—
Templar (N. Pierson 24) reine rote Farbe	60.—
Una Wallace (Mc. Gredy & Sons 21) kirschrot	50.—
Westfield Star (H. Morse 20) gelblichweiß, gut gefüllt	40.—
White Killarney (Waban Conservatory 09) weiß, Treibsorte	35.—
White Ophelia (Bate Bros. 20) weiß	50.—
William Bowyer (Chaplin Brothers 24) samtig dunkelrot, Gruppensorte	60.—

LUTEA-ROSEN

	Ia Ware 100 St. Reichsmark Mittelware 25 % II. Ware 50 % billiger
Adolf Kärger (Kordes Söhne 18) gelb, Treib- und Schnittsorte	35.—
Adolf Koschel (Kordes Söhne 18) ockergelb mit rot schattiert	35.—
Angéle Pernet (Jos. Pernet-Ducher 24) rötlich orange mit chromgelb	60.—
Barbara (W. E. Chaplin 23) leuchtendrot	60.—
Captain Ronald Clerk (S. Mc. Gredy & Sons 23) orangefarbig	60.—
Christine (S. M. Gredy & Son 18) goldgelb	40.—
Elvira Aramayo (Looymans & Sons 22) herriotfarbig	40.—
Feu Joseph Looymans (Looymans & Sons 22) aprikosengelb	40.—
Golden Emblem (S. M. Gredy & Son 17) beste gelbe Lutea-Rose, Rayon d'or-Farbe	40.—
Jean C.-N. Forestier (Josef Pernet-Ducher 19) karmin mit orangerot	35.—
Juliet (Wm. Paul & Son 10) orangerosa, Außenseite altgold, starkwachsend	50.—
Lady Inchiquin (Alex. Dickson & Sons 22) orangerot	40.—
Los Angeles (Howarth & Smith 18) gelblichrosa mit korallenrot	40.—
Louise Cath. Breslau (Pernet-Ducher 12) krabbenrot mit kupferorange, äußerst gesund	35.—
Mabel Morse (S. Mc. Gredy & Sons 22) goldgelb	50.—
Mme. Ed. Herriot (Pernet-Ducher 14) kupferorangefarbig, hart, Treib- und Schnittsorte	35.—
Marie Adelaïde Gde. Dche de Luxembourg (Soupert & Notting 13) orangefarbig, besonders im ersten Flor sehr schön	35.—

	Ia Ware 100 St. Reichsmark Mittelware 25 %, II. Ware 50 % billiger
Maud Cuming (A. Dickson & Sons 23) korallenrosa mit orange	45.—
Mrs. Beckwith (Jos. Pernet-Ducher 22) butterblumengelb	45.—
Mrs. Courtnay Page (S. Mc. Gredy & Sons 23) orangerot	40.—
Mrs. Redford (S. M. Gredy & Son 19) orange mit gelblichrosa	40.—
Mrs. Wemyss Quin (Alex. Dickson & Son 14) chromgelb, Schnittsorte	35.—
Padre (B. R. Cant 20) kupfrigrosa, außen goldgelb	35.—
Président Chérioux (Pernet-Ducher 22) korallenrot	45.—
Reinhard Bädecker (Kordes Söhne 18) gelb, Druschki-Art	50.—
Schleswig-Holstein (H. Engelbrecht 20) goldgelber Sport von Mme. Ed. Herriot	40.—
Shot Silk (Alex. Dickson & Sons 24) kirschrot	60.—
Souvenir de Claudius Pernet (Jos. Pernet-Ducher 20) rein goldgelb	45.—
Souvenir de George Beckwith (Jos. Pernet-Ducher 19) krabbenrosa mit orangegelb	40.—
Souvenir de Georges Pernet (Jos. Pernet-Ducher 21) karminrot	45.—
The Queen Alexandra Rose (S. M. Gredy & Sons 18) kapuzinerrot mit altgold	40.—
Wilhelm Kordes (Kordes Söhne 22) kapuzinerbraunrot auf goldgelbem Grund	40.—

POLYANTHA-ROSEN

	Ia Ware 100 St. Reichsmark Mittelware 25%, II. Ware 50% billiger
Aennchen Müller (J. C. Schmidt 07) korallenrosa, meltauempfindlich	40.—
Eblouissant (E. Turbat & Cie 18) leuchtendrot	40.—
Echo (P. Lambert 14) reinrosa, Sport von Tausendschön	40.—
Elise Kreis (Franz A. Kreis Wwe. 13) dunkelrote Aennchen Müller	40.—
Ellen Poulsen (D. T. Poulsen 1911) dunkelrosa, äußerst gesund	40.—
Else Poulsen (D. T. Poulsen 24) leuchtend rosa, reichblühend	60.—
Erna Teschendorff (V. Teschendorff 11) dunkelrot	40.—
Eva Teschendorff (Teschendorff 23) reinweiß, Sport von Echo	60.—
Frau Rudolf Schmidt (Rud. Schmidt 19) leuchtend rot, Sport von Jessie	40.—
George Elger (E. Turbat & Cie. 12) kupfriggoldgelb, reichblühend	40.—
Grete Schreiber (Altmüller 20) rosa, gut gefüllt	40.—
Gruß an Aachen (Geduldig 09) gelblichrosa, äußerst schön für Gruppen und Einfassungen, großblumige Polyantha	40.—
Ideal (Jan Spek 22) dunkel scharlachrot	60.—
Jeanny Soupert (Soupert & Notting 12) hellrosa	40.—
Jessie (H. Merryweather & Sons 09) kirschzinnoberrot, sehr kleinblumig	40.—
Joseph Guy (Auguste Nonin-G. Royer 21) scharlachrot	50.—
Katharina Zeimet (P. Lambert 01) reinweiß	40.—

	Ia Ware 100 St. Reichsmark Mittelware 25%, II. Ware 50% billiger
Kirsten Poulsen (D. T. Poulsen 24) in der Art wie Rödhätte, jedoch dunkler rot	60.—
Lady Reading (C. v. Kleef & Co. 21) blutrot	50.—
Maman Turbat (E. Turbat & Cie. 11) reinrosa	40.—
Merveille des rouges (F. Dubreuil 10) leuchtend samtigkarmesinrot, äußerst niedrig bleibend	40.—
Mrs. Cutbush (Levavasseur & fils 06) hellrosa	40.—
Mrs. Edith Cawell (Jan Spek 18) blutrot, Verbesserung der Jessie	40.—
Nathalie Nypels (M. Leenders & Co. 19) dunkelrosa	50.—
Orleansrose (Levavasseur & fils 09) zinnoberrot, äußerst gesund	40.—
Rödhätte (D. T. Poulsen 11) dunkelkirschrot, sehr schön für Gruppen	40.—
Schöne von Holstein (Tantau 19) rein hermosarosa, sehr schöner Herbstblüher	40.—
Suzanne Turbat (B. Turbat & Cie. 19) korallenrot mit rosa	40.—
Stadtrat Meyn (Tantau 19) leuchtend ziegelrot, sehr schöner Herbstblüher	40.—
Yvonne Rabier (E. Turbat & Cie. 10) reinweiß mit schwefelgelb im Grunde	40.—

RANK-ROSEN

	Ia Ware 100 St. Reichsmark Mittelware 25 %, II. Ware 50 % billiger
American Pillar (Conrad & Co. 09) rosenrot	45.—
Bonnie Prince (Thomas N. Cook 25) reinweiß	45.—
Climbing General Mac Arthur (Hugh Dickson Ltd. 23) leuchtend blutrot	45.—
Climbing Mme. Caroline Testout (Chauvry 01) frischrosa	45.—
Climbing Mme. Melanie Soupert, hellgelb mit rosa überzogen	45.—
Climbing Mrs. Aaron Ward (Alex. Dickson & Sons 22) dunkelgelb	45.—
Climbing Mrs. Herbert Stevens (Pernet-Ducher 22) rankender Sport von Mrs. Herbert Stevens	45.—
Climbing Ophelia (Alex. Dickson & Sons 20) rankende Ophelia	45.—
Climbing Paul Lède (Stuart Low & Co. 13) safrangelb	45.—
Climbing Richmond (A. Dickson & Sons 12) leuchtend scharlachrot	45.—
Coralie (W. Paul & Son 19) korallenrot, in dunkelrosa übergehend	45.—
Dorothy Perkins (Perkins 02) lachsrosa, äußerst gesund im Laub, langtriebig	45.—
Excelsa (Walsh 10) scharlachrot	45.—
Fragezeichen (Böttner 10) rosa, starkwachsender wie Tausendschön	45.—
Frl. Octavia Hesse (Hesse 10) weißlichgelb	45.—
Graf Zeppelin (T. Böhm 10) korallenrot	45.—
Grete Fey (Strassheim 12) fleischfarbig rosa	45.—
Hiawatha (Walsh 05) dunkelrot, Mitte etwas weiß	45.—

	Ia Ware 100 St. Reichsmark Mittelware 25 % II. Ware 50 % billiger
Lady Gay (Walsh 03) rosa wie Perkins	45.—
Le Réve (J. Pernet-Ducher 23) sonnenblumengelb, sehr hart	75.—
Leuchtstern (J. C. Schmidt 99) leuchtend-rosa, Mitte weiß	45.—
Minnehaha (Walsh 05) dunkel lachsrosa	45.—
Paul's Scarlet Climber (Wm. Paul 16) leuchtend scharlachrot	45.—
Rankende Louise Cath. Breslau (W. Kordes Söhne 17) krabbenrot mit kupferorange	45.—
Royal Scarlet Hybrid (Chaplin Brothers 26) dunkel scharlachrot	80.—
Sodenia (Weigand 11) dunkelrosa Perkins	45.—
Tausendschön (J. C. Schmidt 07) zartrosa	45.—
Turners Crims. Rambler (Turner 94) karmesinrot	45.—
Turners Crims. Rambler (Ludorf 08) karmesinrot, remontierend	45.—
Veilchenblau (J. C. Schmidt 09) rosa, im Verblühen bläulich werdend	45.—
White Dorothy (B. R. Cant 09) reinweiß	45.—

MOOS-ROSEN

Blanche Moreau (Robert-Moreau 80) weiß	50.—
Cristata (Vibert 27) rosa	50.—

WILD-ROSEN

	Ia Ware 100 St. Reichsmark Mittelware 25 %, II. Ware 50 % billiger
Amy Robsart (Lord Penzance 93) karminrot	50.—
Anne of Gierstein (Lord Penzance 93) dunkelkarmesinrot	50.—
Carmen (P. Lambert 06) dunkelblutrot, einfach	50.—
Catherine Seyton (Lord Penzance 93) zart nelkenrosa	50.—
Centifolia major, glänzend rosa	50.—
Charles Lawson (Lawson 55) rosa	50.—
Conditorum (Dieck 85) bräunlich rosa	50.—
Conrad Ferdinand Meyer (Dr. Müller 99) silbrigrosa, gefüllt	50.—
Deuil de Paul Fontaine (Fontaine 74) dunkelpurpur mit feuerrot	50.—
Georges Cain (Dr. Müller-Graveraux 09) amaranth mit purpur	50.—
v. Hardenberg (P. Lambert 15) rahmgelb	50.—
J. B. Clark (Hugh Dickson 05) dunkelsamtigrot	50.—
L'Orleanaise (Vigneron 99) rosa mit schneeweißem Rand	50.—
Lutea bicolor (1596) rot, außen goldgelb, einfach	50.—
Lord Penzance (Lord Penzance 1802) rosagelb	50.—
Mme. Moreau (Robert-Moreau 72) dunkelzinnober	50.—
Maidenblush (Kew 97) hellrosa, Mitte dunkler	50.—
Moschata alba, einfach, weißblühend	50.—

	Ia Ware 100 St. Reichsmark Mittelware 25 %, II. Ware 50 % billiger
Parkfeuer (P. Lambert 08) scharlachrot, einfach	50.—
Pimpinellifolia altaica, weiß, einfach	50.—
Persian Yellow (Willeck 37) goldgelb, gefüllt	50.—
Rosa Aschersoniana, karminpurpur	50.—
Rosa blanda luxurians, rosa, einfach	50.—
Rosa dahurica (Pallas) karminrot	50.—
Rosa ferruginea (Villars 79) dunkelrot	50.—
Rosa gallica violacea (Paul & Son 05) dunkelviolettpurpur	50.—
Rosa macrophylla Crasse aculeata, hellrosa, einfach	50.—
Rosa majalis (Lindley) purpurrosa, halb gefüllt	50.—
Rosa Moyesi (Veitch 10) karminrot	50.—
Rosa pimp. Maria Stuart, rahmweiß, gefüllt	50.—
Rosa pimp. tomentosa var. Wilsoni, Bor. = R. inoluta Wilsoni (Baak) rosaweiß	50.—
Rosa pisocarpa (A. Gray 1872) erbsenfrüchtige	50.—
Rosa Theano (Geschwind 95) rosa, halb gefüllt	50.—
Rosa Xanthina var. Allard, rein chromgelb	50.—
Sonnenlicht (Dr. Krüger 13) rein kanariengelb	50.—
Türke's Rugosa Sämling (Türke-Teschendorff 23) reinrosa auf gelbem Grunde	50.—

	Ia Ware 100 St. Reichsmark Mittelware 25 %, II. Ware 50 % billiger
NIEDRIGE ROSEN	
in Sorten meiner Wahl	35.—
HOCHSTAMM-ROSEN	
auf Canina-Sämlings- und Waldstämme, keine Rugosa, in vielen guten Sorten	
100—140 Zentimeter hoch	200.—
75—100 Zentimeter hoch	150.—
HALBSTAMM-ROSEN	
auf Canina-Sämlings- und Waldstämme, keine Rugosa, in vielen guten Sorten	
50—75 Zentimeter hoch	90.—
FUSSSTAMM-ROSEN	
auf Canina-Sämlings- und Waldstämme, keine Rugosa, in vielen guten Sorten	
25—50 Zentimeter hoch	60.—
TRAUER-ROSEN	
140—160 Zentimeter hoch	270.—
160—200 Zentimeter hoch	330.—

NEUE ROSENSORTEN

Zum größten Teil in stark ausgepflanzten Winterveredlungen abgebbar.

	Ia Ware 1 St. Reichsmark
Alice Stern (F. Gillot 26) weiß mit rahmfarbiger Mitte	0.80
Anne (J. H. Pemberton 25) kirschrot	0.80
Barbara Robinson (Alex. Dickson & Sons 25) rahmweiß	0.80
Billy Boy (G. Beckwith & Son 26) butterblumengelb	0.80
Charles P. Kilham (G. Beckwith & Son 26) orange türkischrot mit leuchtend scharlach	0.80
Château Pelles (A. Mühle 27) seidenartig zartrosa mit lachsfarbig schattiert	0.80
Dame blanche (A. Mühle 27) reinweiß mit grünem Schimmer	0.80
Dame Edith Helen (A. Dickson & Sons Ltd. 26) leuchtend reinrosa	0.80
Dorina Neave (J. H. Pemberton 26) silbrigrosa	0.80
Dorothy King (J. Ernest King 25) lebhaft scharlachrote Farbe	0.80
Empire Queen (Walter Easlea & Sons 25) glänzend kirschrot	0.80
Ethel Chaplin (Chaplin Brothers 26) zitronengelb	0.80
Europa (D. Keesen Czn. 27) Verbesserung von Columbia	0.80
Francie Simms (A. Dickson & Sons Ltd. 26) saftig rosa mit karmin schattiert	0.80
Fritz Maydt (M. Leenders & Co. 25) hell fleischfarbig	0.80
Golden Gleam (G. Beckwith & Son 26) leuchtend butterblumengelb	0.80
Goldlachs (de Ruyter 26) feurig intensiv lachsfarbig in reinem leuchtenden Ton (Polyantha)	0.80 1.50

	Ia Ware 1 St. Reichsmark
Gooiland Glory (G. A. v. Rossem 25) korallenrot	0.80
Goudvlinder (G. A. v. Rossem 26) oraniengelb mit granatroten Streifen	0.80
Hadley elatior (Teschendorff 27) wie Hadley, nur stärker im Wuchs und größere Blume	5.—
Heart of Gold (Dr. W. van Fleet 25) karmesinfarbig, in der Mitte weiß	0.80
H. C. Valeton (H. A. Verschuren 25) lebhaft goldgelb	0.80
Holt Hewitt (G. Beckwith & Son 25) purpur karmesin	0.80
Ivy May (G. Beckwith & Son 25) nelkenrosa	0.80
JOHANNISZAUBER (Math. Tantau 26) glutrot mit dunkel samtner Tönung, leuchtendste Gruppenrose	0.60
John Henry (G. Beckwith & Son 25) granatapfelrot, beim Aufblühen in glänzend rosa übergehend	0.80
Lady Florence Stronge (S. Mc. Gredy & Son 25) krebsrot mit gelb	0.80
Lady Helen Maglona (A. Dickson & Son Ltd. 26) dunkelkarmesinrot	0.80
Ladylove (G. Beckwith & Son 26) hochrosa mit aprikosenfarbig schattiert	0.80
Lady Worthington Evans (Alex. Dickson & Sons 26) samtig dunkelkarmesinrot	0.80
Leader (E. G. Hill & Co. 25) dunkel kirschrot	0.80
Leslie Evans (F. Evans 26) samtig karmesinrot	0.80
Locarno (de Ruyter 26) zinnober-orangerot mit dunkelroter Glut. (Polyantha)	1.50

	Ia Ware 1 St. Reichsmark
Luna (Poulsen 25) hellgelb	0.80
Mlle. Bep van Rossem (G. A. v. Rossem 26) rein dunkelgelb	0.80
Mme. Albert Barbier (Barbier & Co. 25) nankinggelb mit aprikosen-orangefarbig	0.80
Mrs. Anna Marie Bally (W. Easlea & Sons 26) hell orangefarbig	0.80
Mrs. Atlee (Chaplin Bros. Ltd. 26) goldgelb	0.80
Mrs. A. R. Barraclough (S. Mc. Gredy & Son 26) karminrot auf gelbem Grunde	0.80
Mrs. F. R. Pierson (F. R. Pierson 26) feurig karminrot	0.80
Mrs. R. B. Molony (S. Mc. Gredy & Son 25) glänzend rot	0.80
Naomi (J. H. Pemberton 26) kupferfarbig	0.80
Prince Henry (W. Easlea & Sons 26) krabbenfarbig in zinnoberrot übergehend	0.80
Prince Jean de Luxembourg (Soupert-Notting 26) reinweiß. (Polyantha)	0.80
Princesse Yvonne Chika (A. Mühle 27) alabasterfarbig	0.80
Reine Maria de Roumanie (A. Mühle 27) marmorfarbig	0.80
Roi Albert (Klettenberg-Londes 25) lebhaft silbrig karminrosa	0.80
Rose Noble (A. Mühle 27) frischrosa	0.80
Royal Red (E. G. Hill Co. 25) scharlachrot mit schwarzroter Schattierung	0.80
Salmon Spray (G. W. Kershaw 25) salmfarbig rosa	0.80
Salmonea (G. A. Kersbergen 26) lachsrosa. (Polyantha)	0.80

	Ia Ware 1 St. Reichsmark
Scarlet Glory (Alex. Dickson & Sons 25) glänzend zinnober-scharlachrot	0.80
Senator (W. A. Geiger 26) dunkel scharlachrot. Treibsorte	0.80
Sir David Davis (S. Mc. Gredy & Sons 26) dunkel karmesinrot	0.80
St. Ingbert (P. Lambert 26) weiß mit gelblich-rötlicher Mitte. (Remontant)	0.80
Studienrat Schlenz (P. Lambert 26) hell silbrigrosa mit dunkelrosa Schattierung	0.80

	Ia Ware 1 St. Reichsmark
LUTEA-ROSEN	
Antonio Relleri De Peluffo (Soupert & Notting 26) glänzend rot	0.80
Cuba (J. Pernet-Ducher-Jean Gaujard, Successor 26) leuchtend karmesinrot	0.80
Doris Dickson (Sandy Dickson 26) orangefarbig mit glänzend rot schattiert	0.80
Dr. J. G. Fraser (W. Easlea & Sons 26) salm-aprikosenfarbig	0.80
Duchess of York (Sandy Dickson 25) tief goldgelb mit dunklerer Mitte	0.80
Eva Eakins (S. Mc Gredy & Son 26) scharlach karmin mit orange	0.80
Lady Margaret Stewart (A. Dickson & Sons Ltd. 26) sonnenblumengelb mit orange	0.80
Lord Lambourne (S. Mc. Gredy & Son 25) dunkel butterblumengelb	0.80
Marguerite Amidieu Du Clos (Ketten Bros. 26) butterblumenfarbig	0.80
Mary Pickford (Howard & Smith 26) orangefarbig	0.80
Mevr. G. A. van Rossem (G. A. v. Rossem 26) dunkelorangegelb mit aprikosen- und bronzefarbig schattiert	0.80
Mrs. Talbot O' Farrell (S. Mc. Gredy & Son 26) zitronengelb mit karmesin	0.80
Norman Lambert (S. Mc. Gredy & Son 26) dunkel butterblumengelb	0.80
Princess Elizabeth of Greece (Chaplin Brothers 26) goldgelb	0.80
Professor Schmeil (Kröger 26) gelblicher Sport von Mme. Ed. Herriot	0.80
Ville de Paris (J. Pernet-Ducher 25) orange-sonnengelb	0.80

VERKAUFS- UND VERSAND-BEDINGUNGEN

Diese Verkaufs- und Versandbedingungen gelten zwischen Lieferant und Auftraggeber als rechtlich bindend, unter Zugrundelegung von 4.20 Reichsmark gleich einem U.S.A.-Dollar oder bei anderen Ausländern nach der Währung des betreffenden Landes in Umrechnung nach dem Kurse der Reichsbank am Tage der Zahlung.

Preise und Zahlung

1. Die Preise gelten in Reichsmark freibleibend ab hier und sind rein netto.
2. Der 100-Preis beginnt bei Abnahme von 25 Stück einer Art und Form, der 1000-Preis bei Abnahme von 500 Stück. Bei Abnahme unter 25 Stück einer Art und Form finden 10 Prozent und unter 10 Stück 25 Prozent Aufschlag statt.
3. Zahlungs- und Erfüllungsort ist für alle Verpflichtungen, einschließlich Gerichtsstand, beider Teile **Uetersen**. Andere Ueberweisungen nur bei direkter Vollmacht.
4. Alle Beträge für Sendungen an unbekannte Besteller werden durch Nachnahme erhoben (nach dem **Auslande** wird nur gegen vorherige Einsendung des Wertes geliefert), sofern keine entgegengesetzten Abmachungen vorliegen. Langjährigen Kunden oder solchen, welche gute Referenzen angeben, wird 14 Tage Ziel gewährt. Nach Verstreichen dieser Frist wird der Betrag durch Postauftrag bezw. Tratte zuzüglich der Unkosten eingezogen und werden von da ab bei weiterer Verzögerung 1 Prozent über den jeweiligen Diskont meiner hiesigen Bank Verzugszinsen berechnet.
5. Bei persönlichem Aussuchen in der Baumschule sind die Preise dieses Verzeichnisses nicht maßgebend. Auch behalte ich mir kleine Preisänderungen nach unten oder nach oben, je nach Knappheit der Pflanzen, vor.

Versand

1. Der Versand geschieht auf Rechnung und Gefahr des Empfängers.
2. Abzüge für auf dem Transport durch Verzögerung, Frost oder auf andere Weise hervorgerufenen Schaden sind nicht gestattet.
3. Zoll und Zollspesen trägt der Empfänger.

Rollgeld

Um schneller zu liefern, lasse ich im Durchschnitt die Sendungen nach Bahnhof **Tornesch** befördern. Das Rollgeld wird zu den Verpackungskosten hinzugerechnet. Bei Waggonladungen kommen nur die wirklichen Fuhrlöhne in Ansatz.

Ersatz

Ersatz in ähnlichen gleichwertigen Sorten für fehlende ist gestattet, falls dieses nicht ausdrücklich vom Besteller verbeten wird.

Garantie

1. Garantie für das Anwachsen wird nicht übernommen.
2. Garantie für Sortenechtheit wird nur bis zum Fakturwert der Pflanze geleistet und werden darüber hinausgehende Forderungen abgelehnt.

Muster und Maße

1. Muster sollen nur die Durchschnittsware zeigen und können nicht alle Pflanzen genau wie Probe ausfallen.
2. Maße sind, sofern es sich nicht um den Stammumfang handelt, nur annähernd gegeben, kleinere Abweichungen nach unten oder oben sind nicht zu umgehen.

Beschwerden

1. Beschwerden können nur dann berücksichtigt werden, wenn sie innerhalb 5 Tagen nach Empfang der Ware erfolgen, die Mängel sind genau anzugeben.
2. Es ist nicht gestattet, einen bestimmten Rechnungsposten nur teilweise zur Verfügung zu stellen oder Minderung des Kaufpreises hierfür zu verlangen, da jeder einzelne Posten der Rechnung als ein Ganzes zu betrachten ist.

Verpackung

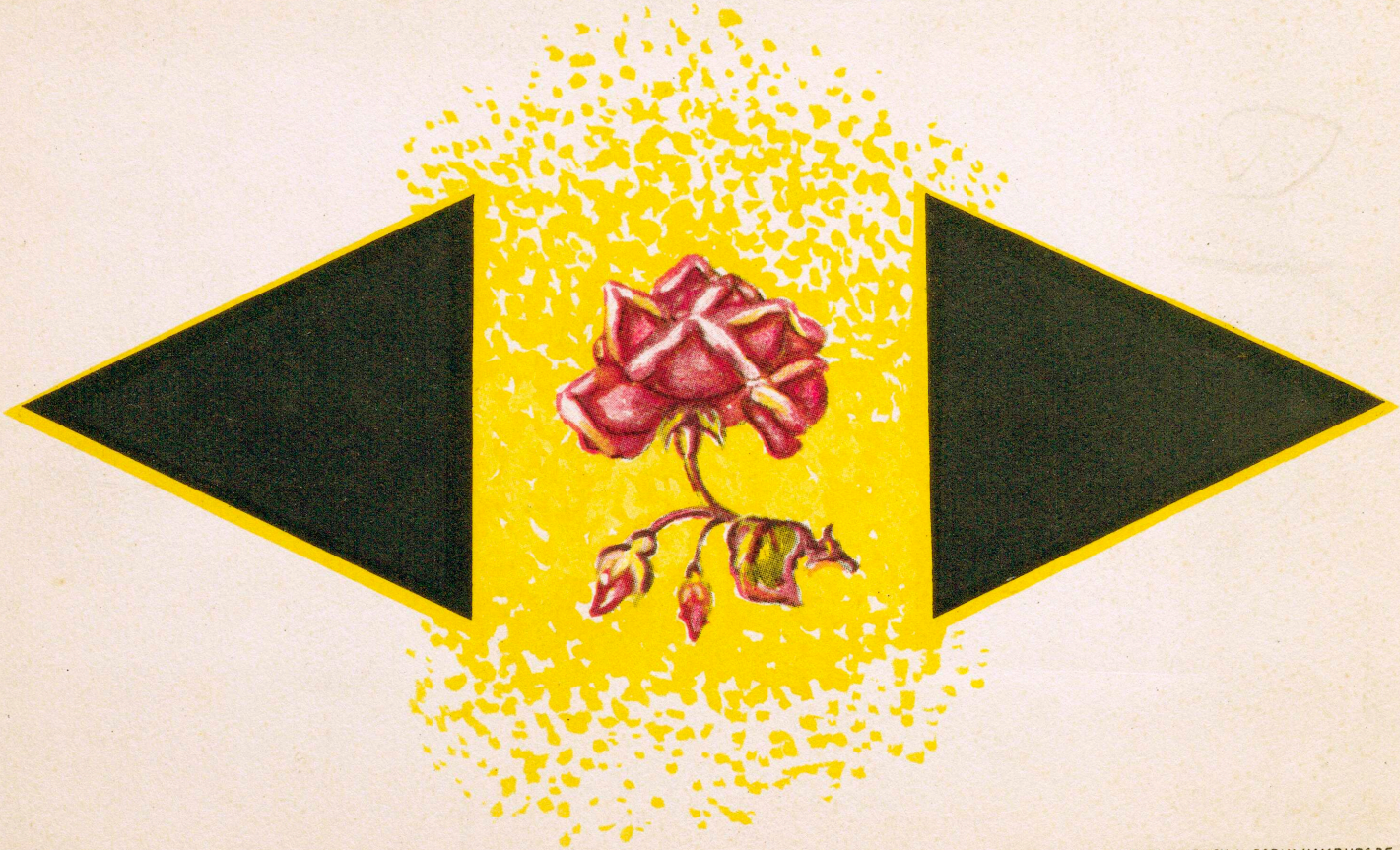
wird zum Selbstkostenpreis berechnet, aber nicht zurückgenommen.

SONSTIGE BEMERKUNGEN

1. Bestellungen wolle man, wenn es irgend angeht, schon rechtzeitig im Herbst aufgeben, da die Sortimente dann noch vollständig sind, was im Frühjahr trotz der größten Vorräte nicht der Fall ist. Auf Wunsch reserviere ich die Pflanzen bis zum Frühjahr. Mein neuerbauter Rosen-Ueberwinterungsschuppen ist dafür besonders zweckmäßig eingerichtet. In solchen Fällen ist der ganze Betrag nach Auftragsbestätigung sofort einzusenden, damit keine weitere Preiserhöhung diesen Auftrag treffen kann.
2. Bei Ankunft der Pflanzen wolle man selbige sofort auspacken. Sollten sie jedoch in einem gefrorenen Zustande ankommen, so lasse man den Ballen unausgepackt in einem kühlen, frostfreien Raum langsam auftauen. Die Verpackung ist so sorgsam gemacht, daß die Pflanzen unausgepackt mehrere Wochen, ohne Schaden zu erleiden, in Ballen aushalten können.
3. Sollten die Pflanzen infolge zu später Ankunft eingetrocknet sein, so lege man sie mehrere Stunden in Wasser oder überbrause sie tüchtig und decke sie gut feucht zu, dann erholen sich dieselben leicht. Auch können die Pflanzen in diesem Falle mehrere Tage ganz in feuchter Erde eingegraben werden.

Um Mitglied des Vereins deutscher Rosenfreunde zu werden, melden Sie sich bitte bei Herrn Professor E. Gnau, Sangerhausen, an. Allen Rosenliebhabern kann ich den Beitritt nur empfehlen.

Druck von H. Carly, Hamburg 35.



OFFSETDRUCK H.CARLY, HAMBURG 35